



Predisposizioni, integrazioni e prestazioni degli impianti elettrici

Light + Building 2022, l'illuminazione guarda al futuro

The Way Magazine | Ro&Ro University | Approfondimenti | Creato: 24 Novembre 2022

L'edizione autunnale Light + Building, fiera della tecnologia e della luce da ambiente in Germania, si è concentrata su soluzioni intelligenti e connesse, tecnologie lungimiranti e tendenze di design attuali. Per la prima volta, il luogo d'incontro internazionale ha riunito tutti i partecipanti anche digitalmente.



L'elettrificazione e la digitalizzazione offrono un enorme potenziale di risparmio di circa il 40% dell'energia nel settore edile. Le soluzioni sono state presentate dai 1.531 espositori provenienti da 46 paesi alla Light + Building Autumn Edition di Francoforte sul Meno. L'edizione speciale è arrivata proprio al momento giusto per presentare soluzioni alle sfide attuali. La fiera leader mondiale per l'illuminazione e la tecnologia dei servizi per l'edilizia ha dimostrato la sua importanza come luogo di incontro internazionale per il settore.

Svelata in anteprima all'edizione appena conclusasi di Light + Building, la &CO/LLECTION (in foto di apertura) è proposta da Landa Illuminotecnica. La soluzione consiste in una gamma di pali e lampade da muro da esterni realizzati in **legno Accoya**, una particolare essenza di legno di pino a crescita rapida sottoposto a un processo molecolare di **acetilazione** per raggiungere **livelli di durata, stabilità e versatilità sconosciuti a qualsiasi altro legno**.

Vera star della Urban Forest, l'affascinante stand allestito da [LND] all'edizione appena conclusa di Light + Building, la nuova &CO/LLECTION consolida la direzione intrapresa dall'azienda con il rebranding del 2020: Landa è luce allo stesso tempo tecnica e decorativa, portatrice di un dialogo continuo tra l'uomo (e i suoi prodotti) e la natura. La nuova &CO/LLECTION by [LND], composta da prodotti di illuminazione outdoor, porta il dialogo a un livello successivo, riportando la luce nel suo ambiente naturale. Una condizione che si verifica non solo a livello visivo – il bio-aspetto dei materiali – ma anche nella composizione degli stessi.